

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСКУРСИИ 2026

Национальный дворец и парк Пена

Синтра · Начиная с 12€

https://parquesdesintra.visit-tickets.com/ru/ · Билеты без очереди и цены



История и впечатления

ПРОИСХОЖДЕНИЕ И ИСТОРИЯ

Рождение архитектурной сказки

GOOGLE 4.5 ★★★★☆ 56 591 Отзывы

TIQETS 4.2 ★★★★☆ 1 689 Отзывы

Синтра всегда была местом, где реальность встречается с мечтой, но именно **Фердинанд II** превратил эту атмосферу в архитектурный факт. В 1839 году немецкий принц, ставший королем Португалии jure uxoris, приобрел руины иеронимитского монастыря XV века, расположенные на вершине Сьерра-де-Синтра. Вместо того чтобы восстановить старое здание в его первоначальном виде, он поручил барону Людвигу фон Эшвегу создать летнюю резиденцию, которая отражала бы романтический дух эпохи. Это решение положило начало одному из самых смелых экспериментов в истории архитектуры.

Эшвег не ограничился одним стилем; он создал настоящий **архитектурный коктейль**, смешав мавританский, готический, ренессансный и мануэлинский элементы. Цилиндрические башни, напоминающие восточные крепости, соседствуют с готическими арками и сложными орнаментами. Этот эклектичный подход был революционным для середины XIX века и позволил создать здание, которое выглядит как иллюстрация к сказке. Каждая деталь, от цвета фасада до формы окон, была продумана для создания визуального контраста с окружающей зеленью парка.

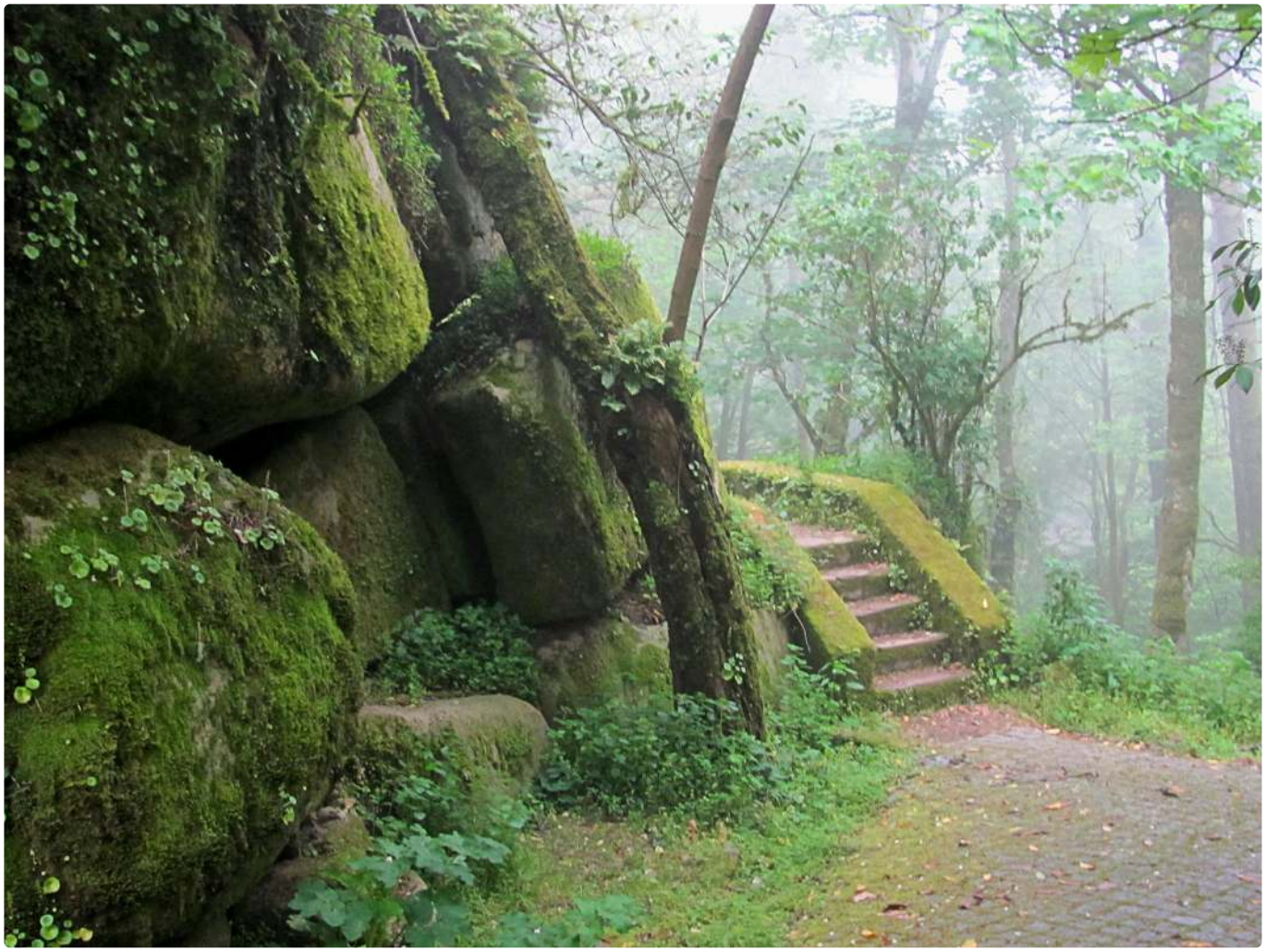
Строительство длилось десятилетия и завершилось лишь в **1885 году**, спустя много лет после смерти короля Фердинанда II. Несмотря на это, дворец сохранил целостность замысла основателя. После провозглашения Республики в 1910 году здание перешло во владение государства и было открыто для публики. Его уникальность была признана мировым сообществом, когда в 1995 году Дворец Пена стал частью объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО, что гарантировало его сохранность для будущих поколений.

Дворец также символизирует династическое основание третьего дома Браганса, созданного союзом Фердинанда II и Марии II. Их политический и личный союз имел ключевое значение для современной истории Португалии. Сегодня Пена — это не просто королевская резиденция, а памятник эпохе романтизма, где каждый камень рассказывает историю о страсти, искусстве и желании создать нечто **беспрецедентное**. Он остается символом культурного синтеза, объединяющим европейские традиции с восточным влиянием.

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Поднимаясь по узким тропам или едучи на автобусе, вы сначала видите только зеленую стену леса. Но затем, сквозь листву, проступают яркие вспышки красного и желтого. Когда вы наконец выходите на площадку перед входом, вид открывает себя полностью: **красно-желтый фасад** дворца сияет на фоне тумана и деревьев, создавая эффект, который трудно передать словами. Воздух здесь прохладный и влажный, пахнет землей и соснами, а атмосфера наполнена чувством тайны и величия прошлого.

Внутри дворца время замедляется. Вы переходите от хаоса стилей снаружи к удивительной гармонии интерьеров. Свет проникает через витражи, окрашивая стены в мягкие тона. Каждый зал — это отдельная вселенная: от строгой геометрии Арабской комнаты до пышности Бального зала. Прогуливаясь по балконам, вы чувствуете связь с океаном, видя горизонт Тегу вдали. Это место заставляет вас забыть о повседневности и погрузиться в мир, где **фантазия стала реальностью**.



ПОДГОТОВКА К ВИЗИТУ

Практическая информация

АДРЕС

Синтра · Доступ: Автобус 434 из Синтры (остановка Пена) или панорамные лифты. Парковка на вершине ограничена.

ЧАСЫ РАБОТЫ

Открыто ежедневно, кроме некоторых праздничных дней. Часы работы варьируются в зависимости от сезона: проверьте строгие временные слоты перед визитом.

ЦЕНЫ

Вход бесплатный для детей до 13 лет. Скидки для пенсионеров. {promo}.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЭКСКУРСИИ

Закладывайте около 1ч30 на осмотр внутренних залов дворца. Планируйте как минимум дополнительные 2 часа, чтобы полностью насладиться тропами парка площадью 200

ФОТОГРАФИИ

Фотографирование разрешено в залах без вспышки. Лучшие виды на эстуарий Тежу и знаменитый красно-желтый фасад открываются с балконов.

ДЛЯ КОГО

Идеально для любителей архитектуры и истории. Пересеченный парк подходит для активных туристов. Обратите внимание: доступ для маломобильных групп ограничен горн

КАК ДОБРАТЬСЯ

Доступ и транспорт

Метро

: Volta do Duche — 2 min à pied

Пенсиу Гар (16 min) · Аэропорт Кашкайш (27 min)

Автобус

: Volta do Duche — 2 min à pied

Гостиница Gare (25 min) · Аэропорт Кашкайш (43 min)

Автомобиль

Гостиница Gare (17 min) · Аэропорт Кашкайш (32 min)

Велосипед

Гостиница Gare (22 min) · Аэропорт Кашкайш (42 min)

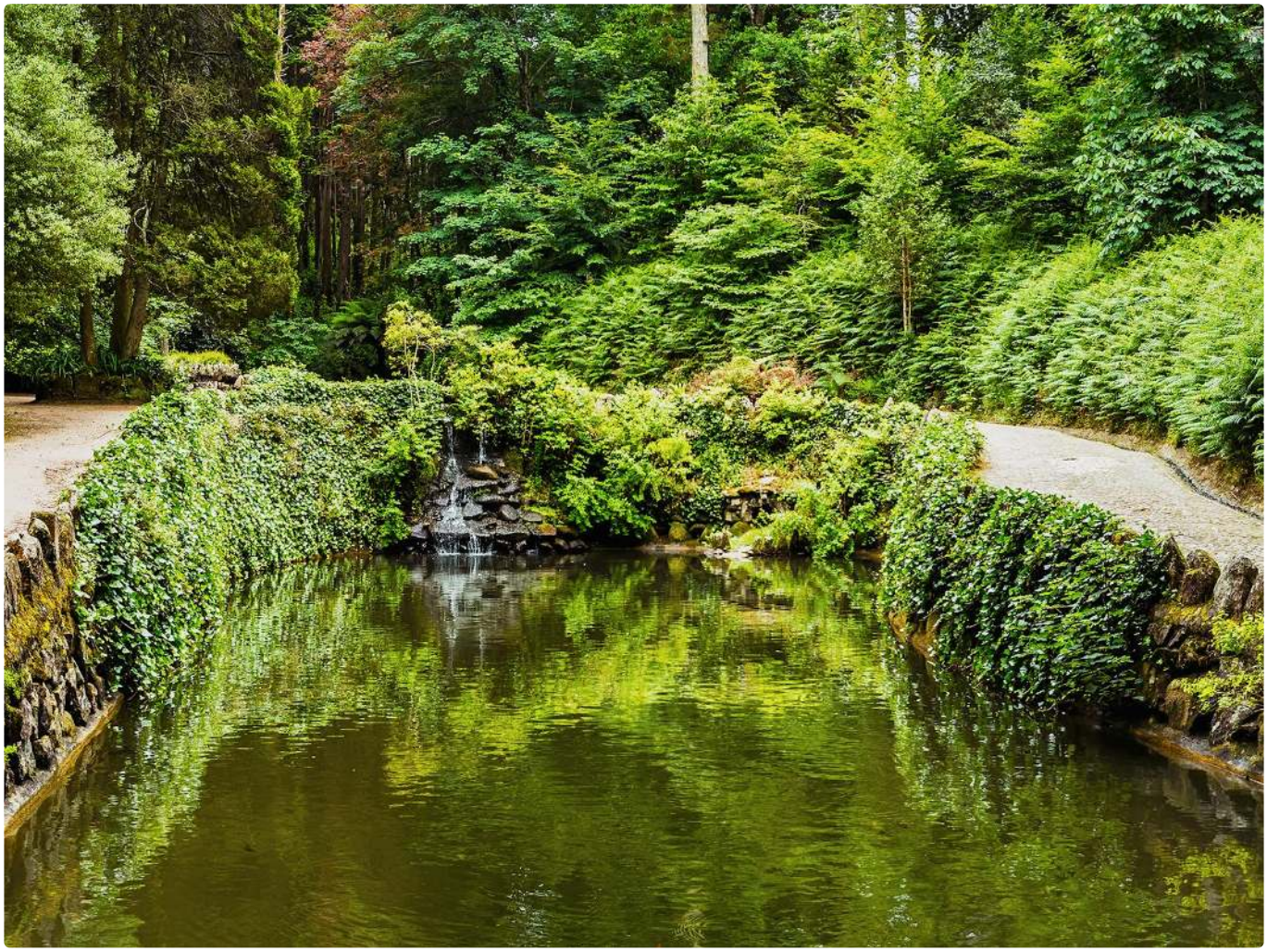
LOCALISATION

Où se trouve Национальный дворец и парк Пена ?



📍 Palacio Nacional de Pena — 2710-477 Синтра

🌐 38°47.255′ N, 9°23.437′ O



ОРГАНИЗАЦИЯ

Как организовать идеальную прогулку

Входной двор и Территория Тритона

Вход во дворец начинается с маусольной арки, ведущей во внутренний двор. Здесь находится знаменитая **Тритоновая арка**, украшенная неомануэлинскими деталями и скульптурами морских существ. Эта зона служит переходом от внешнего мира к внутренней гармонии дворца, задавая тон всему посещению.

Первый этаж: Королевские апартаменты

На этом уровне расположены основные жилые помещения, включая **Арабскую комнату** с её восточными фресками и геометрическими орнаментами. Также здесь находятся Бальный зал, смешивающий прусские витражи с oriental элементами, и личные покои короля Фердинанда и королевы Амелии. Каждый зал демонстрирует уникальный стиль и исторический контекст.

Мануэлинский клуатр и Балконы

Клуатр представляет собой остатки старого монастыря XV века и является примером **мануэлинского стиля**. Капелла и аркады клуатра предшествуют нынешнему дворцу и предлагают ценную временную перспективу. Балконы вокруг клуатра предоставляют лучшие виды на парк и эстуарий Тежу, позволяя оценить масштаб ландшафта.

ДОСТУПНОСТЬ

♿ **Доступ для маломобильных посетителей**

Ограниченный доступ из-за лестниц и уклона; рекомендуется предварительная консультация.

👨‍👩‍👧 **Семьи**

Пересеченный парк сложен для колясок; подходит для ходячих детей.

🎧 **Аудиогид**

Французский, Английский, Испанский



Обязательно к посещению

ВЫБОР

Непроходимые жемчужины дворца

01

Sala Árabe

Арабская комната

Эта комната поражает своими **восточными фресками** и сложными геометрическими орнаментами, вдохновленными мавританским искусством. Стены покрыты яркими узорами, которые создают ощущение бесконечного пространства. Это один из лучших примеров интеграции ориентализма в европейскую архитектуру.

> 💡 Узоры были нанесены вручную мастерами, изучавшими образцы из Марокко и Алжира, что подчеркивает глобальный интерес Фердинанда II.

02

Внутренний двор

Тритоновая арка

Расположенная во внутреннем дворе, эта арка украшена **неомануэлинскими деталями** и скульптурами тритонов. Она служит визуальным фокусом входа и демонстрирует мастерство скульпторов того времени. Многие посетители спешат внутрь, упуская этот важный архитектурный элемент.

> 💡 Скульптуры тритонов символизируют связь дворца с морем, несмотря на его горное расположение.

03

Sala de Baile

Бальный зал

Бальный зал сочетает в себе **прусские витражи** с oriental декором, создавая уникальный синтез стилей. Высокий потолок и большие окна наполняют пространство светом. Это место использовалось для королевских приемов и танцевальных вечеров.

> 💡 Витражи были привезены из Германии, страны происхождения короля Фердинанда II.

04 Cloister

Мануэлинский клуатр

Этот клуатр является остатком **старого монастыря** и выполнен в стиле мануэлину. Аркады украшены морской тематикой, характерной для эпохи великих географических открытий. Он предлагает тихое место для размышлений среди шумных туристов.

> 💡 Капелла внутри клуатра сохранила оригинальные элементы XV века, датируемые до строительства дворца.

05 Terraces

Балконы с видом на Тегу

С балконов открывается панорамный вид на **эстуарий Тежу** и Атлантический океан. Это одно из немногих мест в Синтре, откуда можно четко увидеть морской горизонт. Виды особенно впечатляющи в ясную погоду.

> 💡 Королева Мария II часто проводила здесь время, наслаждаясь видами и свежим воздухом.

06 Sala Verde

Зеленая комната

Комната названа в честь своего **зеленого декора**, который гармонирует с окружающим парком. Интерьер выполнен в неоклассическом стиле с элементами романтизма. Здесь хранятся предметы мебели XIX века.

> 💡 Цвет стен был выбран специально, чтобы визуально соединить интерьер с внешней природой.

07 Quarto do Rei

Кабинет короля Фердинанда

Личные покои короля отражают его **личность мецената** и художника. Комната содержит портреты, книги и личные вещи монарха. Атмосфера здесь более интимная и камерная по сравнению с представительскими залами.

> 💡 Фердинанд II сам участвовал в выборе декора и планировке своих личных помещений.

08 Park

Парк площадью 200 гектаров

Парк представляет собой **лабиринт троп**, усыпанных экзотическими растениями и деревьями. Здесь можно встретить оленей и других животных, свободно гуляющих по территории. Прогулка по парку требует времени и хорошей физической формы.

> 💡 Растения были привезены со всех уголков мира, отражая колониальные связи Португалии того времени.

СОВЕТЫ

Астутки для комфортного визита

TIMING

Прибывайте точно вовремя, так как временные слоты соблюдаются строго. Опоздание может означать отказ во входе. Лучше приезжать за 15 минут до назначенного времени.

BILLET

Бронируйте билеты онлайн заранее, особенно в высокий сезон. Места разбирают быстро, и без бронирования вы можете не попасть внутрь. Отмена возможна за 24 часа.

PARCOURS

Начните с осмотра внутренних залов дворца (1ч30), а затем потратьте минимум 2 часа на прогулку по парку. Это позволит избежать усталости и лучше распределить силы.

PHOTO

Сделайте знаковую фотографию фасада прямо перед входом. Естественный свет подчеркивает красно-желтые контрасты. Используйте балконы для видов на Тегу.

PAUSE

В самом дворце нет кафе. Планируйте обед в Историческом центре Синтры после спуска. Возьмите с собой воду и перекус для прогулки по парку.

ENFANTS

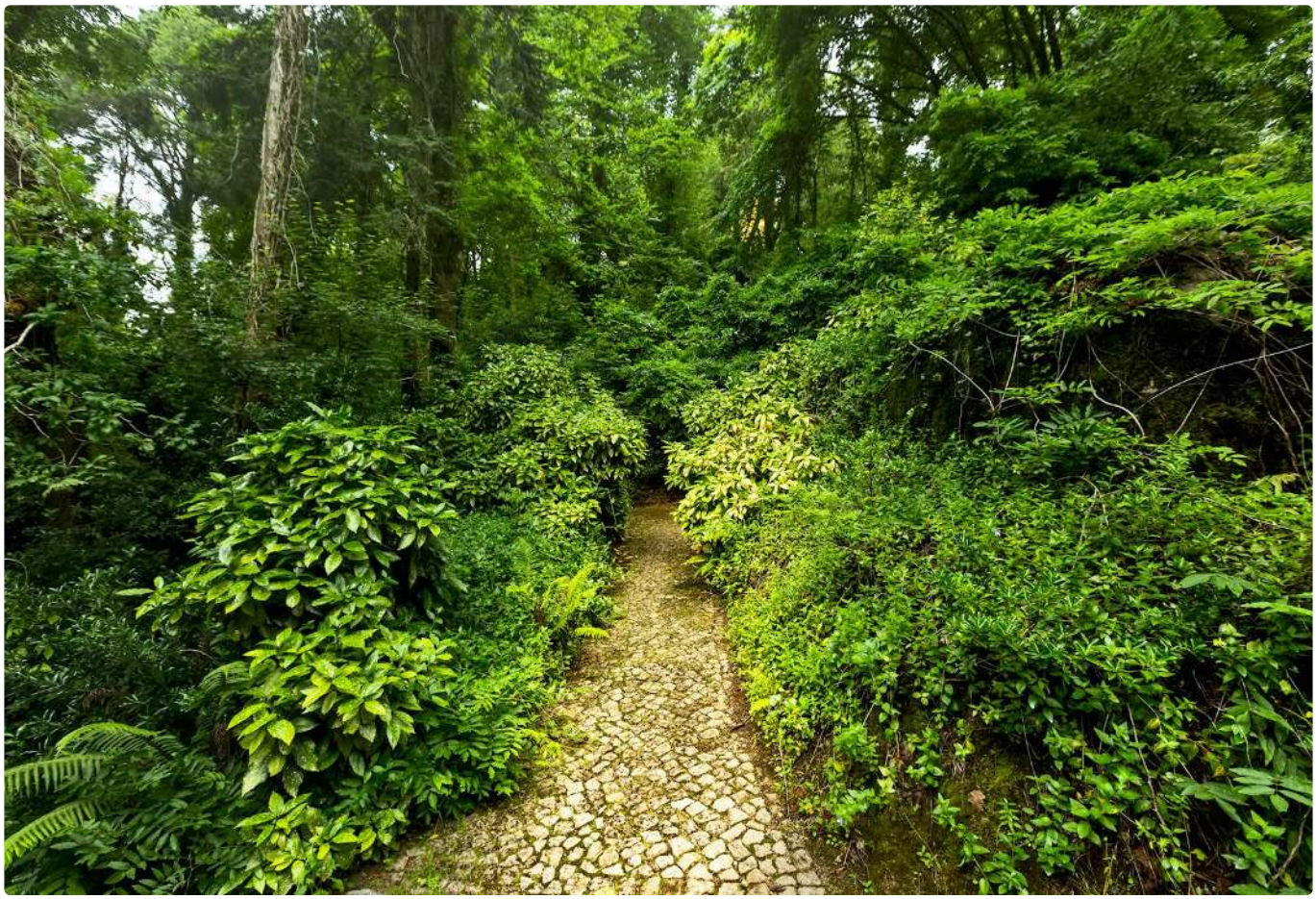
Парк сложен для колясок из-за холмистой местности. Подходит для ходячих детей. Дети могут искать животных в парке, что сделает посещение более интересным.

AUDIOGUIDE

Аудиогид доступен на французском, английском и испанском языках. Он полезен для понимания деталей интерьера, особенно в Арабской комнате и клуатре.

CONFORT

Возьмите обувь с хорошим сцеплением, так как тропинки могут быть скользкими после дождя. Одевайтесь слоями, так как на вершине может быть прохладно и ветрено.



ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ

Часто задаваемые вопросы

Обязательно ли бронировать билеты в Дворец Пена заранее?

Да, онлайн-бронирование настоятельно рекомендуется, а в высокий сезон и вовсе обязательно. Временные слоты строго соблюдаются, и места разбирают быстро, особенно по выходным. Без заблаговременно забронированного билета в

За сколько времени до визита я могу отменить бронь?

Большинство билетов позволяют бесплатно отменить бронирование за 24 часа до даты посещения. Проверьте конкретные условия вашего билета при покупке. Это дает вам ценную гибкость на случай изменения планов.

Есть ли сейчас какие-либо акции?

Скидки могут применяться для групп, студентов или пенсионеров. Регулярно проверяйте официальную страницу на наличие сезонных предложений. Иногда комбинированные билеты с другими достопримечательностями Синтры предлагают

Могу ли я купить билеты на месте?

Не рекомендуется рассчитывать только на покупку билетов на месте. Кассы часто закрываются, когда достигнут дневной лимит посетителей. Забронируйте онлайн, чтобы гарантировать вход и избежать потенциально долгого ожидания

Сколько времени нужно для осмотра Дворца и Парка?

На внутренний осмотр дворца рассчитывайте примерно 1 час 30 минут. На парк площадью 200 гектаров потребуется как минимум дополнительные 2 часа, если вы хотите исследовать тропы. Планируйте полный полдня, чтобы спокойно у

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

Анекдоты и любопытные факты

Король-художник

Фердинанд II не был архитектором, но его **видение искусства** определило облик дворца. Он купил руины и поручил строительство барону Эшвегу, требуя создания места, которое отражало бы романтическую эпоху.

Архитектурный эклектизм

Барон Эшвег смешал пять различных стилей: мавританский, барокко, готику, ренессанс и мануэлину. Эта **творческая смелость** породила беспрецедентное здание, где цилиндрические башни соседствуют с готическими арками.

Длительное строительство

Строительство началось в середине XIX века и завершилось лишь в **1885 году**, более чем через 40 лет после начала работ. Король Фердинанд II умер до завершения проекта, но его наследие осталось неизменным.

Всемирное наследие

В 1995 году дворец был объявлен объектом **Всемирного наследия ЮНЕСКО**. Этот статус признает его выдающуюся универсальную ценность и защищает целостность объекта со времени постройки.

РЯДОМ С МУЗЕЕМ

Окрестности Пены предлагают богатый выбор для продолжения дня. Сразу ниже находится **Замок Моуров**, чьи романтические руины дополняют исторический маршрут и обеспечивают потрясающий вид на город. Для любителей природы и более спокойной атмосферы рекомендуется посетить **Дворец Монсеррат** с его викторианской архитектурой и тропическим ботаническим садом. После осмотра достопримечательностей стоит спуститься в **Исторический центр Синтры**, где узкие улочки с булыжной мостовой приглашают насладиться традиционной португальской кухней. Здесь же можно увидеть Национальный дворец Синтры с его знаменитыми коническими дымоходами, завершая день атмосферой старого города.



Посещение Дворца Пена — это больше, чем экскурсия; это погружение в душу романтизма. Уходя, вы уносите с собой не только фотографии ярких башен, но и ощущение чуда, которое испытывали поколения посетителей. Синтра ждет вас снова, ведь здесь каждый туманный день раскрывает новые грани этого архитектурного шедевра. Не упустите шанс прикоснуться к истории, где **мечта воплотилась в камне**.